

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΑΛΕΞΑΚΗΣ, Αναπληρωτής Καθηγητής Λόγιας Βυζαντινής Φιλολογίας

Α) Βιογραφικά: Γεννήθηκε στο Βόλο Μαγνησίας. Σπούδασε Νομική στο Πανεπιστήμιο Αθηνών (αποφοίτηση 1983) και Φιλολογία (κατεύθυνση Κλασική) στο Πανεπιστήμιο Κρήτης (αποφοίτηση 1987). Η διατριβή του (υπό την εποπτεία του Καθηγ. Cyril Mango) με τίτλο *Codex Parisinus Graecus and Its Iconophile Florilegium* έγινε δεκτή από το τμήμα Μεσαιωνικών Γλωσσών και Λογοτεχνίας του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης το 1992. Από το 1991 εργάστηκε ως Επιστημονικός συνεργάτης στο πρόγραμμα Dumbarton Oaks Hagiography Database στο Ίδρυμα Dumbarton Oaks Research Library and Collection της Washington. Από το 1994 μέχρι το 2000 δίδαξε ως Επίκουρος και στην συνέχεια ως Αναπληρωτής καθηγητής στα Τμήματα Θρησκείας και Κλασικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Columbia της Νέας Υόρκης των ΗΠΑ. Από το 2000 μέχρι το 2003 κατείχε τη θέση Αναπληρωτή Καθηγητή Ελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας στο Πανεπιστήμιο Stockton College of New Jersey (Atlantic City). Αποχώρησε για το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων όπου διδάσκει από τον Ιανουάριο του 2004. Είναι κάτοχος του βραβείου Giovanni Domenico Mansi (1994) για τη συμβολή της φιλολογικής του εργασίας στην κατανόηση της Ιστορίας των Εκκλησιαστικών Συνόδων.

Β) Ερευνητικά Ενδιαφέροντα: Βυζαντινή Λόγια Λογοτεχνία με ιδιαίτερη έμφαση στην Γραμματεία της Εικονομαχικής Περιόδου και στην Αγιολογία από τον 8^ο μέχρι τον 11^ο αιώνα. Παλαιογραφία. Κριτικές εκδόσεις κειμένων. Ιστορία των Οικουμενικών και των Εκκλησιαστικών Συνόδων. Εκκλησιαστικές σχέσεις Βυζάντιου και Ρώμης. Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές και Ανθρωπιστικές Σπουδές.

Γ) Δημοσιεύσεις (Επιλεκτικά).

1) *Αγαθίου Μυριναίου, Ιστοριών Βιβλία Ε΄*, (Εισαγωγή, Μετάφραση και Σχόλια), (Αθήνα, Εκδόσεις Κανάκη, 2008).

2) *Γάμοι, Κηδείες και Αυτοκρατορικές Μεταμέλειες: Ο Βίος του Πατριάρχη Ευθυμίου*. (Εισαγωγή, Μετάφραση και Σχόλια), (Αθήνα, Εκδόσεις Κανάκη, 2006).

3) *Codex Parisinus Graecus 1115 and Its Archetype*. Dumbarton Oaks Studies 34, (Washington DC, 1996).

4) “Two Verses of Ovid Liberally Translated by Agathias of Myrina (*Metamorphoses* 8.877-878 and *Historiae* 2.3.7),” *Byzantinische Zeitschrift* 101.2 (2008), σελ. 1-8.

5) “Μορφολογικές παρατηρήσεις στην Εὐχή Μυστική, δι΄ ἧς ἐπικαλεῖται τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον ὁ αὐτὸ προσορῶν τοῦ Συμεῶν τοῦ Νέου Θεολόγου,” στο Α. Μαρκόπουλος (εκδ.) *Η Ποίηση του Συμεών του Νέου Θεολόγου* (Αθήνα, Εκδ. Κανάκη, 2008), σελ. 1-24.

6) “Was there Life beyond the Life Beyond? Byzantine Ideas on Reincarnation and the Final Restoration,” *Dumbarton Oaks Papers* 58 (2001), σελ. 155-177.

7) “The Greek Patristic Testimonia Presented at the Council of Florence (1439) in Support of the Filioque Reconsidered,” *Revue des Études Byzantines* 58, (2000), σελ. 149-165.

8) “The Dialogue between the Monk and Recluse Moschos and a Sabbatian: An Early ‘Iconophile’ Text,” *Dumbarton Oaks Papers* 52 (1998), σελ. 187-224.

ALEXANDER ALEXAKIS (D.Phil). Associate Professor of Byzantine Literature.

A) Biography. Alexander Alexakis was born in Volos, Magnesia (Greece) and studied Law at the University of Athens (graduation 1983) and Classics at the University of Crete (graduation 1987). He completed his D.Phil thesis at the Department of Medieval Languages and Literature of the University of Oxford under the supervision of Prof. Cyril Mango and was proclaimed Doctor of Philosophy in March 1992 (Dissertation title: *Codex Parisinus Graecus 1115 and Its Iconophile Florilegium*). From 1991 until 1994 he worked as a Research Associate for the Dumbarton Oaks Hagiography Database. In 1994 he was appointed Assistant Professor of Orthodox Christianity at the Department of Religion of Columbia University in New York (USA) and as an Associate Faculty member taught Byzantine studies at the Department of Classics as well. He left Columbia in 2000 to become an Associate Professor of Hellenic Language and Literature at the Richard Stockton College of New Jersey. Four years later he was appointed to the position of Associate Professor of Byzantine Literature which he holds to the day at the University of Ioannina. In 1994 he was awarded the Giovanni Domenico Mansi Prize for the contribution of his work to the understanding of the history of Church Councils. He is a member of the Senior Common Room of Brasenose College, Oxford and of the editorial board of a German and an American scholarly series.

B) Research Interests: Byzantine Literature and especially that of the Iconoclast period. Byzantine Hagiography 8th-10th c. Paleography. Critical editions of Byzantine texts. History of Church Councils. Ecclesiastical relations between Rome and Byzantium. Computers and Humanities.

C) Publications (Selective):

1) *Αγαθίου Μυριναίου, Ιστοριών Βιβλία Ε΄*, (Εισαγωγή, Μετάφραση και Σχόλια), (Αθήνα, Εκδόσεις Κανάκη, 2008).

2) *Γάμοι, Κηδείες και Αυτοκρατορικές Μεταμέλειες: Ο Βίος του Πατριάρχη Ευθυμίου*. (Εισαγωγή, Μετάφραση και Σχόλια), (Αθήνα, Εκδόσεις Κανάκη, 2006).

3) *Codex Parisinus Graecus 1115 and Its Archetype*. Dumbarton Oaks Studies 34, (Washington DC, 1996).

4) "Two Verses of Ovid Liberally Translated by Agathias of Myrina (*Metamorphoses* 8.877-878 and *Historiae* 2.3.7)," *Byzantinische Zeitschrift* 101.2 (2008), p. 1-8.

5) "Μορφολογικές παρατηρήσεις στην Εὐχή Μυστική, δι' ἧς ἐπικαλεῖται τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον ὁ αὐτὸ προσορῶν τοῦ Συμεῶν τοῦ Νέου Θεολόγου," in Α. Μαρκόπουλος (εκδ.) *Ἡ Ποίηση τοῦ Συμεῶν τοῦ Νέου Θεολόγου* (Αθήνα, Εκδ. Κανάκη, 2008), p. 1-24.

6) "Was there Life beyond the Life Beyond? Byzantine Ideas on Reincarnation and the Final Restoration," *Dumbarton Oaks Papers* 58 (2001), p. 155-177.

7) "The Greek Patristic Testimonia Presented at the Council of Florence (1439) in Support of the Filioque Reconsidered," *Revue des Études Byzantines* 58 (2000), p. 149-165.

8) "The Dialogue between the Monk and Recluse Moschos and a Sabbatian: An Early 'Iconophile' Text," *Dumbarton Oaks Papers* 52 (1998), p. 187-224.