

ΑΘΗΝΑ ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Γεννήθηκα στην Αθήνα το 1966. Φοίτησα στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης και στη συνέχεια εκπόνησα διδακτορική διατριβή στο King's College του Λονδίνου (Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών). Η διατριβή μου, με θέμα *Sikelianos' Συνειδήσεις (1915-17/ 1946): The poetry of poetics*, υποστηρίχτηκε το 1993 (επιβλέπων καθηγητής: Professor David Ricks, επιστημονικοί σύμβουλοι και εξεταστές: Prof. Roderick Beaton, Prof. Peter Mackridge). Από το 1994 έως το 1997 δίδαξα ως ειδικός επιστήμονας στο Φιλολογικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Κρήτης και από το 2000 έως το 2001 στο Φιλολογικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Πατρών. Το 2001 εκλέχθηκα Λέκτορας και το 2006 Επίκουρος Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Φιλολογικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- 1) *Η Μεγάλη Ιδέα του λυρισμού. Μελέτη του Προλόγου στη Ζωή του Σικελιανού*, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο 1999.
- 2) *Η γένεση των πατέρων. Ο Σικελιανός ως διάδοχος των εθνικών ποιητών*, Καστανιώτης, Αθήνα 2005.
- 3) *Αχιλλέως Λεβέντη Τασσώ (1858)*, Νεφέλη, Αθήνα 2000 (φιλολογική επιμέλεια και εισαγωγή).
- 4) Γ.Π. Σαββίδη *Λυχνοστάτες για τον Σικελιανό*, Ερμής, Αθήνα 2003 (φιλολογική επιμέλεια και εισαγωγή).
- 5) «Μια άλλη ματιά στον ελληνικό υπερρεαλισμό: παρωδίες, 1939-1945», *Ελληνικά*, τόμος 46, τεύχος 1ο, 1996, σ. 127-39.
- 6) «Literary histories in verse: Fathers and sons of Modern Greek poetry», *Byzantine and Modern Greek Studies*, τόμ. 25, 2001, σ. 120-53.
- 7) «...και πού μας έσπειρες και δεν μας ελυπήθης. Μαρία Κυρτζάκη: οι περιπέτειες του ποιητικού “εγώ”», *Νέα Εστία*, τόμ. 160, τεύχ. 1791, Ιούλιος-Αύγουστος 2006, σ. 81-109.
- 8) «Militant intellectuals against the literary establishment: Parallels between Giorgos Kotzioulas and Giannis Skarimbis (1930-1951)», *Kampos: Cambridge Papers in Modern Greek*, τεύχος 16, 2008, σ. 45-75.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Τα ερευνητικά μου ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν α) την ποίηση του Άγγελου Σικελιανού και τον διάλογό του με τη νεοελληνική και ευρωπαϊκή ποιητική παράδοση, β) την ιστορία της νεοελληνικής μετρικής, και κυρίως την πορεία της μετάβασης από τον έμμετρο στον ελεύθερο στίχο, γ) το ποιητικό και κριτικό έργο του Γιώργου Κοτζιούλα (το αρχείο του οποίου έχει δοθεί στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων), στα πλαίσια της ευρύτερης διερεύνησης της περίπλοκης σχέσης της Αριστεράς με τη λογοτεχνία, δ) τη χαρτογράφηση της ‘ανεπίσημης’ ιστορίας της νεοελληνικής λογοτεχνίας την περίοδο του μεσοπολέμου και των πρώτων μεταπολεμικών χρόνων και ε) τη νεοελληνική μεταπολεμική ποίηση, ιδιαίτερα εκείνην της γενιάς του 1970 και της γενιάς του 1980.

ATHINA VOGIATZOGLOU
CURRICULUM VITAE

I was born in Athens in 1966. I studied at the Department of Philology, University of Crete, and I followed postgraduate studies at the Ph.D. level at King's College London (Department of Byzantine and Modern Greek Studies). My thesis, entitled "Sikelianos' Συνειδήσεις (1915-17/1946): The poetry of poetics", was submitted in 1993 (Supervisor: Professor David Ricks, examiners: Prof. Roderick Beaton and Prof. Peter Mackridge). From 1994 until 1997 I taught Modern Greek Literature as a Visiting Lecturer at the Department of Philology, University of Crete, and from 2000 until 2001 I taught at the Department of Philology, University of Patra. Since 2001 I teach as a Lecturer and since 2006 as an Assistant Professor of Modern Greek Literature at the Department of Philology, University of Ioannina.

SELECTED PUBLICATIONS

Η Μεγάλη Ιδέα του Αυρισμού. Μελέτη του Προλόγου στη Ζωή του Άγγελου Σικελιανού, University of Crete Publications, Irakleio 1999.

Η γένεση των πατέρων. Ο Σικελιανός ως διάδοχος των εθνικών ποιητών, Kastaniotis, Athens 2005.

Achilleas Levendis, *Τασσώ (1858)*, Nefeli, Athens 2000 (philological edition and introduction).

G.P.Savvidis, *Αυχνοστάτες για τον Σικελιανό*, Hermes, Athens 2003 (philological edition and introduction).

5) «Μια άλλη ματιά στον ελληνικό υπερρεαλισμό: παρωδίες, 1939-1945», *Ellinika*, volume 46, issue 1, 1996, p. 127-39.

6) "Literary histories in verse: fathers and sons of Modern Greek poetry", *Byzantine and Modern Greek Studies* 25 (2001), p. σ. 120-53.

7) «...και πού μας έσπειρες και δεν μας ελυπήθης. Μαρία Κυρτζάκη: οι περιπέτειες του ποιητικού "εγώ"», *Nea Estia*, volume 160, issue 1791, July-August 2006, p. 81-109.

8) «Militant intellectuals against the literary establishment: parallels between Giorgos Kotzioulas and Giannis Skarimbos (1930-1951)», *Kampos: Cambridge Papers in Modern Greek Literature* 16 (2008), p. 45-75.

RESEARCH INTERESTS

My research interests include a) the poetry of Aggelos Sikelianos and its dialogue with the Modern Greek and the European literary tradition, b) the history of modern Greek metrics and especially the point of transition from traditional to free verse, c) the poetic and critical work of Giorgos Kotzioulas (whose Archive has been offered to the University of Ioannina), which can illuminate the complicated relation of the Greek Left with literature, d) the mapping of the 'unofficial' history of Modern Greek literature during the Inter-war period and the decade of the '50s, e) the Modern Greek poetry of the last decades of the 20th century (especially that of the generations of the 1970s and '80s).