

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘ. ΤΑΚΗΣ ΚΑΓΙΑΛΗΣ

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Ιδεολογία και νεωτερικότητα: Μπουένος Άιρες, 1920-1930



ΕΙΣΗΓΗΣΗ: Ελένη Κεφάλα
Λέκτορας Πανεπιστημίου St Andrews (Σκωτία)

Η δεκαετία του 1920 αποτελεί περίοδο σημαντικών αλλαγών για την Αργεντινή. Η άφιξη εκατοντάδων χιλιάδων οικονομικών μεταναστών από την Ευρώπη αναδιαμορφώνει τον πολιτικοκοινωνικό χάρτη της χώρας, προκαλώντας έντονα ιδεολογικά διλήμματα. Ένας από τους προγραμματικούς στόχους της αργεντινικής πρωτοπορίας είναι η αναθεώρηση της “αργεντινικότητας”, αλλά και της λατινοαμερικάνικης ταυτότητας γενικότερα, ως αντίδραση στο μεταναστευτικό ρεύμα και την “πνευματική παρακμή” που, σύμφωνα με τον Oswald Spengler, χαρακτηρίζει τη μεταπολεμική Ευρώπη. Σκοπός του σεμιναρίου είναι η κριτική προσέγγιση των ιδεολογικών προτάσεων δύο κεντρικών μορφών της πρωτοπορίας, του Χόρχε Λουίς Μπόρχες και του προσωπικού του φίλου και ζωγράφου, Σου Σολάρ [Xul Solar], μέσα από το πρίσμα του λεγόμενου απο-αποικιοκρατικού στοχασμού [pensamiento decolonial].

Τετάρτη 12 Μαΐου 2010, ώρα 12.00-14.00
Εργαστήριο Νέας Ελληνικής Φιλολογίας
1^{ος} όροφος Φιλοσοφικής Σχολής